



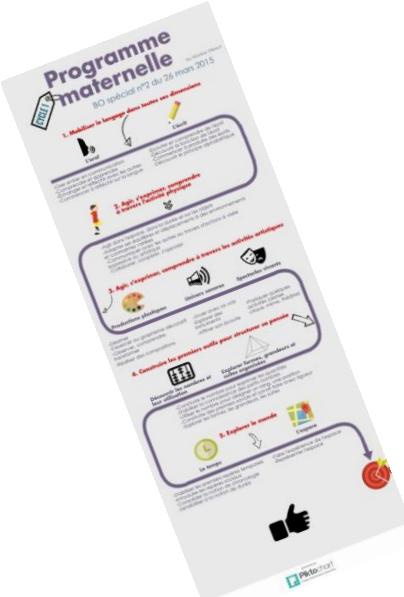
BULLETIN OFFICIEL DU MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET
DU MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

PROGRAMMES REFERENTIELS RESSOURCES

Passer la souris sur les documents pour atteindre les liens



LE SOCLE COMMUN
DE CONNAISSANCES,
DE COMPÉTENCES
ET DE CULTURE



édu**scol**

LES PROGRAMMES 2015



RESSOURCES D'ACCOMPAGNEMENT DES PROGRAMMES 2015



CYCLE



1

Communiquer
avec les autres à
travers des
actions à visée
expressive ou
artistique

CYCLES

2

3

#Ressources2016

Penser son
enseignement dans
une logique de cycle

Évaluation des
niveaux de maîtrise
du socle commun

Concevoir et mettre
en œuvre son
enseignement

LES ARTS PLASTIQUES AUX CYCLES 2 & 3

Des pratiques,
des savoirs,
des rencontres

Des apports
didactiques pour
approfondir

Évaluer pour
faire progresser

Enjeux et spécificités

Compléments

Organiser son enseignement

L'ÉDUCATION MUSICALE AUX CYCLES 2 & 3

Mettre en œuvre les activités de création

Mettre en œuvre les activités vocales

Mettre en œuvre les activités d'écoute

CYCLE



#Ressources2016



**Compétences
&
évaluation**

**Perception
&
Production**

**Concevoir
une progression**

L'ÉDUCATION MUSICALE AU CYCLE 4

**La voix dans
les apprentissages**

**Organiser
l'enseignement**

**Du travail collectif
à la singularité
de l'élève**



Encart - Bulletin officiel n° 32 du 28 août 2008

Organisation de l'enseignement de l'histoire des arts

École
Collège
Lycée

Histoire des Arts



3

4

#Ressources2016